



## שם הקורס

מוזיקה ככלי לדיאלוג בהתערבות עם ילדים ובני נוער

מרצה

ד"ר אורי לשמן

## תיאור הקורס

### קורס זה אינו דורש ידע או ניסיון במוזיקה!

במסגרת הקורס הסטודנטים יות ילמדו על כוחה של המוזיקה לאפשר מרחב בטוח לחיבור ולדיאלוג משמעותי, לבטא רגשות, לקרב, לחזק ולעודד, ליצור קשר ואמון עם הזולת, גם כשמדובר בתרבויות ומגזרים שונים. נסקור מאמרים ומחקרים הבוחנים את השפעות השימוש במוזיקה על תהליכים פיזיולוגיים, קוגניטיביים, רגשיים וחברתיים ובמיוחד על חיזוק מיומנויות חברתיות ורגשיות אצל ילדים ובני נוער. הסטודנטים יות ירכשו כלי יישומי חדשני ונגיש לחיזוק תקשורת וקשרים בינאישיים בין עובדים סוציאליים לבין ילדים ובני נוער ובני משפחותיהם ובין ילדים ובני נוער לבין עצמם. כלים אלה יעסקו במיומנויות דיאלוג חשובות כחשיפה אישית, הקשבה עמוקה, הכלה, אמפתיה ונתינה. בנוסף, הסטודנטים יות ילמדו ויישמו ייזום ופיתוח תכניות ופרויקטים המשתמשים במוזיקה ככלי לחיזוק קשר, חיבור ותמיכה הדדית בהתערבות עם ילדים ובני נוער. בכל מקום שבו נעשה שימוש בלשון זכר, הכוונה לזכר ולנקבה.

## דרישות הקורס

חובת נוכחות בשיעורים - סטודנט.ית שיעדר/תיעדר מהקורס יותר מ 3- פעמים, תופסק השתתפותו.ה בקורס.  
קריאת ספרות - ראו בהמשך קריאת חובה וקריאת רשות.  
תרגילים, עבודת גמר אישית ופרויקט גמר קבוצתי - ביצוע והגשת העבודות והתרגילים העיוניים והמעשיים, חלקם אישיים וחלקם קבוצתיים. איחור לא מוצדק בהגשת תרגיל יגרור הורדה בציון. פרויקט הגמר יוגש בשיעור האחרון של הקורס.

### הנחיות כלליות להגשת תרגילים, עבודה עיונית ומעשית ופרויקט גמר:

- 1. תרגילים** - יש להגיש 4 תרגילים הכוללים בחירת שירים וכתבת ההקשרים האישיים אליהם ע"פ משימות מובנות שיינתנו מראש. התרגילים יועלו לאזור ייעודי נפרד שבו יתנהל הקורס באתר "מדברים בשירים".
- 2. עבודת גמר אישית** - על בסיס החומר העיוני והתרגילים המעשיים שבהם התנסו במהלך הקורס, הסטודנטים יציעו רעיונות לתכניות ופרויקטים שיעסקו בחיזוק קשר, חיבור ותמיכה הדדית עם ילדים, בני נוער ובני משפחותיהם ובינם לבין עצמם - כל זאת בעזרת המוזיקה. ההצעות יוגשו בכתב במתכונת מובנית שתוצג לסטודנטים מראש. כתבת והגשת העבודה היא אישית. אורך העבודה עד 4 עמודים (לא כולל שער ורשימת מקורות). יש להקפיד על כללי הכתיבה האקדמית, כולל אזכור וציטוט על פי הנחיות ה APA.
- 3. פרויקט גמר קבוצתי** - הסטודנטים יגבשו תכניות מפורטות, על בסיס חלק מהתוכניות האישיות שהגישו, ויפעילו אותן בקבוצות קטנות במתכונת ניסיונית בינם לבין עצמם - קבוצה אחת תיישם את התוכנית שלה מול קבוצת סטודנטים אחרת וכך גם תקבל מהם היוון חוזר. המטרה היא לבחון איך הסטודנטים מיישמים את כל מה שלמדו עיונית ותרגלו מעשית בקורס והשילוב ביניהם. בשיעור האחרון תתקיימה פרזנטציות של הפרויקטים בפורום של הכיתה כולה.
- 4. מדדים להערכת העבודות והפרויקטים** - הבנה מעמיקה ביישום החומרים והתהליכים שנלמדו בקורס, חשיבה חדשנית, הפוטנציאל של העבודה והפרויקט להשפיע על מעגלים חברתיים רחבים, הפוטנציאל היישומי המעשי שלהם בפעילות עם ילדים, בני נוער ובני משפחותיהם, איכות הפרזנטציה של פרויקט הגמר.

